

**Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(ИТАЛЬЯНСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ)»**

Рабочая программа разработана на основе:

- приказа Минпросвещения России от 17.05.2021 № 253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;
- приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 № 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».

Авторы-составители:

Гусева Н. В. — кандидат педагогических наук, доцент кафедры межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»

Сизова О. Б. — преподаватель отдела общеобразовательных и гуманитарных дисциплин Музыкального училища имени Гнесиных ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ИТАЛЬЯНСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ)»	4
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	5
2.2. Примерное содержание дисциплины	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3.1. Материально-техническое обеспечение	12
3.2. Учебно-методическое обеспечение	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.04. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ИТАЛЬЯНСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ)»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Иностранный язык»: формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на иностранном языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также мотивов, условий и целей общения.

Дисциплина «ОГСЭ.04. Иностранный язык» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Дисциплина «Иностранный язык» направлена на формирование и развитие общих и профессиональных компетенций. В результате ее изучения обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.4 ПК 2.8	– строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; – взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; – применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии; – понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; – понимать тексты на базовые профессиональные темы; – составлять простые связные сообщения на общие и профессиональные темы; – общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; – самостоятельно совершенствовать	– лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; – лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; – общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); – правила чтения текстов профессиональной направленности; – правила построения простых предложений; – правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; – формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии.

	устную и письменную речь, пополнять словарный запас; – работать с иноязычными источниками (книгами, партитурами и др.); – заниматься учебно-исследовательской деятельностью с использованием материалов на изучаемом иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий.	
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В том числе в форме практической подготовки
Максимальная учебная нагрузка	161	—
Обязательные учебные занятия	108	не менее 108
Самостоятельная работа	53	—
Промежуточная аттестация — дифференцированный зачет		

2.2. Примерное содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовой проект (работа)
Иностранный язык (итальянский)	
Раздел 1. Роль музыки в современном мире	
Тема 1.1. Музыка в нашей жизни	Содержание
	Музыка и ее значимость. Влияние музыки на человека и общество. Повторение использования и значения грамматических времен. Образование простого будущего времени Futuro Semplice.
	В том числе практических занятий
	1. Музыка и человек. 2. Музыка и общество. 3. Самовыражение в музыке. 4. Музыкальные конкурсы. 5. Профессия музыканта/артиста/певца.
	В том числе самостоятельная работа обучающихся¹
	Контрольный урок
Тема 1.2.	Содержание

¹ Тематика самостоятельной работы обучающихся определяются преподавателем в зависимости от уровня группы.

Музыкальные направления	Музыкальные направления России и других стран. Повторение использования и значения грамматических времен.
	В том числе практических занятий
	- Музыкальные направления — понятие и значение. - Народная музыка. - Духовная музыка. - Академическая музыка. - Популярная музыка.
	Контрольный урок
Иностранный язык (немецкий)	
Раздел 1. Я и другие	
Тема 1.1. Приветствие. Знакомство	Содержание
	Лексико-грамматический материал: - личные местоимения; - глаголы sein, heißen, kommen aus, leben, wohnen, sprechen; - количественные числительные 0–100; - вопросительные слова (Was? Woher? Wo? Wie? Wann? Welch-); - вопросительные предложения, требующие ответа да/нет; - вопросительные предложения с вопросительными словами – место глагола в предложении; - спряжение глагола в настоящем времени (правильные глаголы). Фонетика: - система гласных и согласных звуков немецкого языка; - алфавит; - гласные звуки (дифтонги, умлауты, краткость/долгота); - согласные звуки (буквенные сочетания, оглушение, озвончение, аспирация); - правила чтения.
	В том числе практических занятий
	- Говорение: короткие диалоги по теме «Знакомство» (диалог-расспрос), короткая неформальная беседа (Small Talk — Как у тебя / у Вас дела?), работа с диалогическими карточками. - Аудирование: диалоги-беседы. - Чтение: короткие тексты (понимание основной и запрашиваемой информации). - Письменная речь: сообщение о себе основных сведений.
Тема 1.2. Персональные и контактные данные	Контрольный урок
	Содержание
	Лексико-грамматический материал: - языки и страны; - анкета, формуляр на немецком языке: фамилия/имя, дата и место рождения, гражданство, семейное положение, языки, адрес/индекс, телефон и электронная почта (продиктовать по буквам, назвать знаки (нижнее подчеркивание, минус, @), учебное заведение, курс

	специальность. Фонетика: – фонетический алфавит немецкого языка.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: короткие диалоги по теме «Знакомство» (диалог-расспрос), короткая неформальная беседа (Small Talk — Как у тебя / у Вас дела?), работа с диалогическими карточками. 2. Аудирование: диалоги-беседы. 3. Чтение: короткие тексты (понимание основного, селективного и точного содержания, использование стратегии контекстуальной догадки, распознавания интернационализмов, слов из других иностранных языков). 4. Письменная речь: заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами немецкого языка.
	Контрольный урок
Раздел 2. Люди и вещи	
Тема 2.1. Вещи из прошлого и настоящего	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – предметы из повседневной жизни сегодня и в прошлом (техника, электроника, письменные принадлежности); – глагол haben (Präsens, Präteritum), brauchen + Akkusativ – имя существительное; артикль; неопределенный артикль; отрицание kein; – признаки рода в немецком языке; – множественное число имен существительных.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: диалог-расспрос (Hattest du als Kind...? — Был ли у тебя, когда ты был/а ребенком? Hast du dabei? — У тебя есть с собой...? Brauchst du? — Тебе нужен....?, воспроизведение коротких диалогов по речевому образцу. 2. Аудирование: диалоги-беседы. 3. Чтение: диалоги, короткие тексты (понимание основного, селективного и точного содержания, использование стратегии контекстуальной догадки, распознавания интернационализмов, слов из других иностранных языков). 4. Письменная речь: написание предложений по образцу.
	Профессионально ориентированное содержание
	Работа над текстами песен (чтение, работа над произношением).
Тема 2.2. Семейные истории	Контрольный урок
	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – члены семьи; – профессии; – притяжательные местоимения.

	Фонетика: – ударение в немецких именах и фамилиях.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: диалоги о семье, монологическая речь (рассказ о своей семье), работа с диалогическими карточками. 2. Аудирование: диалоги-беседы. 3. Чтение: короткие тексты (понимание основного, селективного и точного содержания, использование стратегии контекстуальной догадки, распознавания интернационализмов, слов из других иностранных языков). 4. Письменная речь: написание текста о своей семье (по образцу), написание текста о семьях знаменитостей из немецкоговорящих стран (D-A-CH). 5. Презентация «Семейная история» (И. С. Бах, Ф. Лист и другие).
	Профессионально ориентированное содержание
	Работа над текстами песен (чтение, работа над произношением).
	Контрольный урок
Раздел 3. Еда и питье	
Тема № 3.1. Мы идем в кафе	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – названия блюд и напитков; – дни недели; – время (формальный вариант), предлоги времени. – модальный глагол mögen (möchten); – спряжение глагола в настоящем времени (неправильные глаголы: essen, nehmen, модальный глагол mögen (möchten).
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: короткие диалоги по теме «В кафе». 2. Аудирование: диалоги в кафе/ресторане. 3. Чтение: короткие тексты (примеры меню, рекламных публикаций в интернет-изданиях, информация на сайтах). 4. Письменная речь: написание текста о любимом кафе. 5. Презентация «Мое любимое кафе/ресторан».
	Профессионально ориентированное содержание
	Развитие слухового анализа: работа над текстами песен (диктант на бегу, запись декламации).
Тема № 3.2. Предпочтения и предубеждения в еде	Контрольный урок
	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – продукты питания; – домашняя еда; – завтрак, обед, ужин; – конструкция etwas gern essen/trinken; – сравнительная степень (gern/lieber/am liebsten); – конструкция Mein Lieblings-;

	– исчисляемые и неисчисляемые существительные.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: диалог-расспрос (интервью) о предпочтениях и предубеждениях в еде Was isst/trinkst du gern/lieber/am liebsten/selten/nie? / рассказ-сообщение в 3-м лице (по интервью). 2. Аудирование: диалоги, аутентичные аудио и видео. 3. Чтение: короткие тексты. 4. Письменная речь: написание сообщения о предпочтениях и предубеждениях в еде (о себе и о партнере по диалогу), заполнение анкеты “Meine Lieblingsdings”.
	Профессионально ориентированное содержание
	Развитие слухового анализа: работа над текстами песен (диктант на бегу).
Контрольный урок	
Раздел 4. Студенческая жизнь	
Тема № 4.1. Мое учебное расписание	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – специальность «Вокальное искусство», учебные дисциплины; – лекция и семинар: виды учебной деятельности; – работа (студенческая подработка в России и Германии); – конструкция Wie findest du? (dein Studium); – Was findest du gut? / nicht besonders / schrecklich; – время (неформальный вариант); – дни недели и время суток; – образование сложных слов; – отрицание nicht. Фонетика: – ударение в сложных словах; – интонация вопроса и обращения; – интонация: восходящий и нисходящий тоны, смысловой акцент.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: короткие диалоги по теме (“Hast du Zeit am....?”, диалог (интервью) Wann schreibst du eine Klausur / hältst ein Referat / besuchst eine Vorlesung / hast eine Probe / jobbst usw.?, рассказ-сообщение в 3-м лице по интервью, 2. Аудирование: диалоги/подкасты на темы «Учеба» и «Расписание» 3. Чтение: короткие тексты (как учатся студенты в Германии). 4. Письменная речь: чат, заполнение анкеты-опросника.
	Профессионально ориентированное содержание
	Развитие слухового анализа: работа над текстами песен (диктант на бегу, запись декламации).
Контрольный урок	

Тема 4.2. Свободное время и каникулы	Содержание Лексико-грамматический материал: – времена года и месяцы; – порядковые числительные — Wann hast du Geburtstag/Ferien/Prüfungen; – Das Wetter – Small Talks; – занятия, которым посвящают свободное время; – модальные глаголы können, müssen dürfen, wollen, sollen; – неопределенно-личное местоимение «man»; – предложения с союзом denn – потому что; – личные местоимения в винительном падеже; – Präteritum глагола sein; – конструкция etwas gern machen; – безличное местоимение es (es schneit, es regnet, es ist dunkel); – конструкция Es gibt+Akk; Фонетика: – преодоление интерференции английского и итальянского языка. В том числе практических занятий 1. Говорение: Small Talks на тему погоды, сообщение о себе и в безличной форме man (могу / не могу, умею / не умею, нужно / не нужно, можно/нельзя, хочу / не хочу), объяснение причины. 2. Аудирование: диалоги на темы «Свободное время», «Прогнозы погоды». 3. Чтение: короткие тексты, прогнозы погоды. 4. Письменная речь: написание прогноза погоды, написание текста о каникулах/музее. Профессионально ориентированное содержание Развитие слухового анализа: работа над текстами песен (диктант на бегу, декламация).
Тема 4.3. Мой обычный день	Содержание Лексико-грамматический материал: – распорядок дня; – глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками; – возвратное местоимение sich (возвратные глаголы: sich treffen mit D, sich etw. anziehen, sich etw. waschen, sich etw. putzen и др.); – место подлежащего в немецком предложении. Фонетика: – безударные и ударные приставки. В том числе практических занятий 1. Говорение: Small Talks, диалог (интервью) по теме «Распорядок дня», дискуссия. 2. Аудирование: диалоги на темы «Свободное время». 3. Чтение: короткие тексты, прогнозы погоды. 4. Письменная речь: написание текста о своем обычном дне.

Тема № 4.4. Как живут студенты?	Профессионально ориентированное содержание Развитие слухового анализа: работа над текстами песен (чтение, диктант, работа над произношением).
	Содержание Лексико-грамматический материал: – студенческая жизнь в России и Германии; – студенческое общежитие в Германии; – жизнь в общежитии, график уборки; – моя комната; мебель; – прошедшее время Perfekt правильных и неправильных глаголов; – средства связи в предложении zuerst, dann, danach, zuletzt; – повелительное наклонение. Фонетика: – звук R.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: Small Talks, выражение мнения по речевому образцу, описание комнаты / мебели. 2. Аудирование: короткие тексты и видео. 3. Чтение: короткие тексты (как живут студенты в Германии), чаты. 4. Письменная речь: сообщения в чате, заполнение формуляра, написание электронного сообщения.
	Профессионально ориентированное содержание Развитие слухового анализа: работа над текстами песен (диктант на бегу, чтение речь в текст — запись текста на диктофон с функцией преобразования речи в текст).
Прикладной модуль	
Раздел 5. Музыка объединяет	
Тема 5.1. Я люблю музыку.	Содержание Лексико-грамматический материал: – музыкальные направления; – музыка в D-A-CH, известные исполнители; – союз weil vs denn. Фонетика: Твердый приступ.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: диалог (интервью) о музыке, дискуссия на тему «Музыка объединяет». 2. Аудирование: подкасты, серия о музыке (например, Deutschland-Labor Folge 8 Musik). 3. Чтение: тексты профессиональной направленности. 4. Письменная речь: заполнение формуляра заявки соискателя (учеба, работа, практика, конкурс). 5. Развитие слухового анализа: работа над текстами песен.
Тема 5.2. Репетиция. Выступление	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – музыкальные инструменты; оркестр; – концерт; репетиция с оркестром;

	– профессии в музыке. Фонетика: – особенности произношения в пении.
	В том числе практических занятий
	1. Говорение: диалог о репетиции. 2. Аудирование: видео (например, мастер-класс Д. Фишера-Дискау). 3. Чтение: тексты профессиональной направленности. 4. Письменная речь: заполнение формуляра заявки соискателя (учеба, работа, практика, конкурс). 5. Развитие слухового анализа: работа над текстами песен, участие в конкурсах.
Раздел 6. Страноведение (Германия, Австрия, Швейцария — D-A-CH)	
Тема 6.1. Праздники	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – Рождество, Новый год, Пасха в России и в странах D-A-CH. Фонетика: – особенности произношения в D-A-CH.
Тема 6.2. Государственное устройство	Содержание
	Лексико-грамматический материал: – столицы D-A-CH; – Федеральные земли Германии и их столицы; – Федеральные земли Австрии; – кантоны Швейцарии. Фонетика: – особенности произношения D-A-CH.
	В том числе практических занятий
	Викторины, игры.
Промежуточная аттестация — дифференцированный зачет	
Всего аудиторных занятий: 108 часов	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины «ОГСЭ.04. Иностранный язык» требует наличия учебного кабинета, оснащенного в соответствии с приложением 3 ПОП.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная доска;
- комплект электронных материалов;
- задания для контрольных работ;
- комплекты дидактических раздаточных материалов

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор/смарт доска.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

Основные печатные издания

Иностранный язык (итальянский)

1. Пичугина, Р. Н. Учебник итальянского языка для младших курсов вузов искусств : учебное пособие / Р. Н. Пичугина ; под ред. Д. А. Митрофановой. — 3-е изд., испр., доп. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2022. — 484 с. — ISBN 978-5-8114-2062-9. — Текст : непосредственный.
2. Пичугина, Р. Н. Говорите по-итальянски : учебное пособие для СПО / Р. Н. Пичугина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44757-2 (Лань). — ISBN 978-5-4495-2079-1 (Планета музыки). — Текст : непосредственный.

Иностранный язык (немецкий)

1. Браун, Б., Дубек, М., Фюгер, Н. Немецкий язык как иностранный: учебник и рабочая тетрадь с аудиоматериалами / Б. Браун — Штутгарт: Эрнст Клетт Шпрахен, 2023. — 168 с. — ISBN 978-3-12-676313-4.
2. Завьялова, В. М. Практический курс немецкого языка : начальный этап : [учебное пособие] / В. М. Завьялова, Л. В. Ильина. — 10-е изд., испр. и перераб. — Москва : Книжный дом «Университет», 2011. — 328 с. — ISBN 978-5-98227-799-2.
3. Листвин, Д. А. Полный курс немецкого языка : [фонетика, интересные тексты и диалоги, грамматика, упражнения с ответами] / Д. А. Листвин — Москва : АСТ, 2020. — 511 с. — ISBN 978-5-17-089835-0.

Основные электронные издания

Иностранный язык (итальянский)

1. Выполнение практических работ по дисциплине «Иностранный язык (второй)» для специальности : учебно-методическое пособие / составители Н. В. Мельникова, Ж. П. Саркисян. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2024. — 180 с. — ISBN 978-5-9765-5643-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/436688> (дата обращения: 17.12.2025).
2. Дорофеева, Н. С. Итальянский язык : второй иностранный язык : 10-й класс : базовый уровень : учебник / Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. — 7-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 173 с. — ISBN 978-5-09-103589-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/360695> (дата обращения: 17.12.2025).
3. Дорофеева, Н. С. Итальянский язык : второй иностранный язык : 11-й класс : базовый уровень : учебник / Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова. — 3-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 189 с. — ISBN 978-5-09-103590-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/360698> (дата обращения: 17.12.2025).
4. Карулин, Ю. А. Итальянский язык для начинающих : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд.,

перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11717-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560905> (дата обращения: 17.12.2025).

Иностранный язык (немецкий)

1. Андреева, Н. Н. Deutsch als 2. Fremdsprache: Немецкий язык как второй иностранный язык : учебное пособие : в 2 частях / Н. Н. Андреева, О. Ю. Пименова, Л. Р. Радченко. — Ульяновск : УлГУ, 2022 — Часть 2 — 2022. — 234 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/382862> (дата обращения: 17.12.2025).

2. Артёмова, Н. А. Немецкий язык: 11-й класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Н. А. Артёмова, Т. А. Гаврилова, Е. А. Гаврилова. — 3-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023. — 221 с. — ISBN 978-5-09-110468-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/360752> (дата обращения: 17.12.2025).

3. Бжиская, Ю. В. Немецкий язык для музыкантов : учебное пособие / Ю. В. Бжиская, В. И. Кравченко. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — ISBN 978-5-8114-7793-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167246> (дата обращения: 17.12.2025).

4. Камзолова, М. Н. Музыкальное путешествие по городам Германии : учебное пособие / М. Н. Камзолова. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2025. — 436 с. — ISBN 978-5-507-52933-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/465629> (дата обращения: 17.12.2025).

5. Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных специальностей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. — 5-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18936-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555117> (дата обращения: 17.12.2025).

6. Кузнецова, Е. Н. Немецкий язык : базовый уровень : тетрадь-тренажёр : учебное пособие / Е. Н. Кузнецова. — Москва : Просвещение, 2024. — 127 с. — ISBN 978-5-09-112839-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/408857> (дата обращения: 17.12.2025).

7. Лытаева, М. А. Немецкий язык : базовый уровень : учебник / М. А. Лытаева. — 2-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2025. — 240 с. — ISBN 978-5-09-122496-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/472967> (дата обращения: 17.12.2025).

8. Паремская, Д. А. Практическая грамматика (немецкий язык). С электронным приложением : учебное пособие / Д. А. Паремская. — 20-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2023. — 351 с. — ISBN 978-985-06-3538-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/432485> (дата обращения: 17.12.2025).

9. Петри, Э. К. История немецкой народной песни : учебное пособие / Э. К. Петри. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2020. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/225482> (дата обращения: 17.12.2025).

10. Радченко, О. А. Немецкий язык : 10-й класс : базовый и углублённый уровни : учебник / О. А. Радченко, М. А. Лытаева, О. В. Гутброд. — 7-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2025. — 255 с. — ISBN 978-5-09-122479-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/497726> (дата

обращения: 17.12.2025).

11. Фролов А.А. Слуховой контроль в формировании иноязычной лингвистической компетенции студентов-музыкантов: Учебное пособие по немецкому языку. — Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, 2012 — <https://e.lanbook.com/book/108392> (дата обращения: 17.12.2025).

12. Ященко, Н. В. Практический курс второго иностранного языка. Немецкий язык. Уровень А1 : учебно-методическое пособие / Н. В. Ященко. — Тольятти : ТГУ, 2024. — 267 с. — ISBN 978-5-8259-1605-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/427148> (дата обращения: 17.12.2025).

3.2.2. Дополнительные электронные источники

Иностранный язык (итальянский)

1. Приложение для изучения иностранных языков Duolingo. — URL: <https://www.duolingo.com> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

2. Энциклопедия «Трессани» : сайт. — URL: <https://www.treccani.it/> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

3. Language class in Italy : сайт. — URL: <https://www.languageclassinitaly.com> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

Иностранный язык (немецкий)

1. Видео и подкасты «Easy German» : сайт. — URL: <https://www.easygerman.org/> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

2. Мобильное обучающее приложение для начинающих : сайт. — URL: <https://www.goethe.de/de/spr/ueb/kuj/dt1.html> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

3. Мультимедийная электронная учебная платформа «Allango» : сайт. — URL: <https://www.allango.net/> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

4. Электронная лицензия «DaF kompakt neu A1 - Digitale Ausgabe allango» : учебник и рабочая тетрадь с аудиоматериалами : сайт. — URL: <https://www.klett-sprachen.de/daf-kompakt-neu-a1-digitale-ausgabe-allango/t-1/NP10067631300?anchor=title-editions-linkboxes> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

5. Онлайн-упражнения издательства «Ernst Klett Sprachen» : сайт. — URL: <https://www.klett-sprachen.de/downloads/online-uebungen/online-uebungen-daf/c-867> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

6. Онлайн-тренажер немецкого произношения : сайт. — URL: <https://aussprachetraining.goethe.de> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

7. Подкасты на медленном немецком «Slowgerman» : сайт. — URL: <https://slowgerman.com/> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

8. Электронное пособие по грамматике немецкого языка : сайт. — URL: <https://mein-deutschbuch.de/grammatik.html> (дата обращения: 17.12.2025). — Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<u>Знает:</u> лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию	владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию	Диктант Устный опрос

предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); правила чтения текстов профессиональной направленности; правила построения простых предложений; правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии.	предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика); демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности; демонстрирует способность построения простых предложений; демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на иностранном языке; демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии.	Лексико-грамматические контрольные работы Презентация Выполнение заданий на дифференцированном зачете / зачете
<u>Умеет:</u> строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и	строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном	Диктант Устный опрос Лексико-грамматические контрольные работы Презентация Выполнение заданий на дифференцированном

профессиональном взаимодействии; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимать тексты на базовые профессиональные темы; составлять простые связные сообщения на общие и профессиональные темы; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас; работать с иноязычными источниками (книгами, партитурами и другими); заниматься учебно-исследовательской деятельностью с использованием материалов на изучаемом иностранном языке с применением информационно-коммуникационных технологий; воспринимать на слух и понимать основное содержание адаптированных текстов профессиональной направленности; представлять текст в виде тезисов, конспектов, аннотаций.	взаимодействии; понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимает тексты на базовые профессиональные темы; составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы; общается (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводит (со словарем) иностранные тексты профессионально направленности; совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас; умеет использовать иноязычные источники (книги, партитуры и другие); демонстрирует умение применять изученный иностранный язык в учебно-исследовательской деятельности; воспринимает на слух и понимает основное содержание адаптированных текстов профессиональной направленности; умеет представить текст в виде тезисов, конспектов, аннотаций.	зачете / зачете
--	---	------------------------